



Nom: YOUR MAN (Français)

Choreographed by: Pamela Therrien(Ecole de danse Swing Ouest)

Description: 64 comptes, Partner

Rythme:

Music: "Your man" de Josh Turner

Niveau: Intermédiaire

Danse soumise par: **Inter-Clubs Country du Grand Est**

Préparé, en Jan. 2006, par : Guy Dubé à partir des feuilles des chorégraphes.

Départ: En position "Side-by-Side", Intro de 32 temps avant de débiter la danse.

Les pas de la femme sont les mêmes que ceux de l'homme sauf si mentionné.

1-8 ROCK BACK, 3X SHUFFLES FORWARD

1-2 Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D

3&4 Shuffle G,D,G devant

5&6 Homme: Shuffle D,G,D devant (garder les mains D)

Femme: Shuffle D,G,D devant en 1/2 tour à G

7&8 Homme: Shuffle G,D,G devant (reprendre en position "side-by-side")

Femme: Shuffle G,D,G devant en 1/2 tour à G

9-16 PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE FORWARD

2X WALKS (LADY'S FULL TURN R), SHUFFLE FORWARD

1-2 Pied D devant, pivot 1/2 tour à G (garder les mains G)

3&4 Shuffle D,G,D devant (mains G à la hauteur de la taille)

5-6 Homme: Marcher G,D devant

(Relever les mains G à l'épaule et reprendre les mains D devant)

Femme: Pied G en 1/2 tour à D, pied D en 1/2 tour à D

7&8 Shuffle G,D,G devant

17-24 3X TOUCHES, STEP, PIVOT 1/2 TURN L, STEP, SHUFFLE FORWARD

1-2 Toucher la pointe D à D, toucher la pointe D à côté du pied G

3-4 Toucher la pointe D à D, pied D devant

5-6 Pivot 1/2 tour à G, pied D devant (garder les mains G)

7&8 Shuffle G,D,G devant (mains G à la hauteur de la taille)

25-32 3X TOUCHES, STEP, PIVOT 1/2 TURN L, STEP, SHUFFLE FORWARD

1-8 Répéter les 8 comptes précédent

33-40 PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE FORWARD

2X WALKS (LADY'S FULL TURN R), SHUFFLE FORWARD

1-2 Pied D devant, pivot 1/2 tour à G

(lever les mains G et reprendre en position "side-by-side")

3&4 Shuffle D,G,D devant

5-6 Homme: Marcher G,D devant (garder les mains D)

Femme: Pied G devant en 1/2 tour à D, pied D en 1/2 tour à D

7&8 Shuffle G,D,G devant (reprendre en position "side-by-side")

41-48 2X WALKS, SHUFFLE FORWARD, 3X TOUCHES, STEP

1-2 Marcher D,G devant

3&4 Shuffle D,G,D devant

5-6 Toucher la pointe G à G, toucher la pointe G à côté du pied D

7-8 Toucher la pointe G à G, pied G devant

49-56 2X WALKS, SHUFFLE FORWARD, 3X TOUCHES, STEP

1-8 Répéter les 8 comptes précédent

57-64 ROCK STEP, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP

1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G

3-4 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G

5&6 Shuffle D,G,D devant

7-8 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D

RECOMMENCER AU DÉBUT...