



JUST FOR GRINS

Musique Billy Be Bad by George Jones (148 bpm)
 No Way Out by Suzy Bogguss
 Little Deuce Coupe by The Beach Boys

Chorégraphe Jo Thompson (USA)

Type Line Dance, débutant/intermédiaire, 48 comptes (Lilt)
Inter-Club FCWDA : Débutants

I – 2 x kick ball change, stomp, clap

1 & 2 Kick pied D devant, pas D légèrement derrière, pas G sur place
 3 - 4 Stomp D devant, clap
 5 - 6 Kick pied G devant, pas G légèrement derrière, pas D sur place
 7 & 8 Stomp G devant, clap

II – Touch right forward, side, switch with side touches x 2

1 - 2 Pointer D devant, pointer D à droite
 & - 3 pas D à côté du G, pointer G à gauche
 & - 4 pas G à côté du D, pointer D à droite
 5 - 8 répéter les comptes de 1 à 4

III – Right grapevines and hips bumps

1 - 2 Pas D à droite, pas G derrière le D
 3 - 4 Pas D à droite, toucher G à côté du D
 5 pas G légèrement à gauche, pousser les hanches à gauche
 6 - 7 - 8 pousser les hanches à droite, à gauche, à droite

IV – Left grapevine and hip bumps

1 - 2 Pas G à gauche, pas D derrière le G
 3 - 4 Pas G à gauche, toucher D à côté du G
 5 pas D légèrement à droite, pousser les hanches à droite
 6 - 7 - 8 pousser les hanches à gauche, à droite, à gauche

V - Figure 8 grapevine right

1 - 2 pas D à droite, pas G derrière le D
 3 - 4 pas D avec ¼ de tour à droite, pas G devant
 5 pivoter d' ½ de tour à droite (poids du corps sur D)
 6 sur le ball du pied D, pivoter d' ¼ de tour à droite et pas G à gauche
 7 - 8 croiser D derrière le G, pas G avec ¼ de tour à gauche

Right shuffle, ½ turn right, left shuffle, ½ turn left

1 & 2 pas D devant, G derrière D (3^{ème}), pas D devant
 3 - 4 Pas G devant, pivoter d' ½ tour à droite
 5 & 6 pas G devant, D derrière G (3^{ème}), pas G devant
 7 - /8 Pas D devant, pivoter d' ½ tour à droite

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !