

# I Got A Feelin '

Chorégraphié par David Sinfield

Description: 32 comptes, 4 murs, danse en ligne intermédiaire

Musique: I Got A Feelin 'par Billy Currington [112 bpm / Billy Currington

Début de danse sur "Rush"

ROCK FORWARD, SHUFFLE ½ TURN RIGHT, STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

1 - 2 PD devant, revenir poids sur PG

3&4 D,G,D en ½ tour à droite

5 - 6 PG devant, pivot ¼ de tour à droite

7&8 Croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG devant PD

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, ~~LEFT SHUFFLE~~ ( CROSS SHUFFLE )

1 - 2 PD a droite, revenir poids sur le PG

3&4 Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD devant PG

5 - 6 PG a gauche, revenir poids sur le PD

7&8 Croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG devant PD

STEP ½ TURN, RIGHT SHUFFLE, HEEL, HEEL, TOE, TOE

1 - 2 PD devant, pivot ½ tour à gauche

3&4 PD devant, PG à coté du PD, PD devant

5 - 6 Touche Talon G devant, Touche Talon G devant

7 - 8 Touche Pointe G derrière, Touche Pointe G derrière

STEP ½ TURN, LEFT SHUFFLE, HEEL, HEEL, TOE, TOE

1 - 2 PG devant, pivot ½ tour à droite

3&4 PG devant, PD à coté du PG, PG devant

5 - 6 Touche Talon D devant, Touche Talon D devant

7 - 8 Touche Pointe D derrière, Touche Pointe D derrière

REPEAT