

BRIDGES TO YOUR HEART

Musique "Building Bridges" by Brooks & Dunn – 105 BPM
CD Hillbilly Deluxe – piste 9

Chorégraphe Kathy Brown – USA – août 2005

Type Country Line Dance, 4 murs, 32 temps, 40 pas, Cha Cha

Niveau Débutant-Intermédiaire

Démarrage de la danse : Intro 32 temps, sur les premières paroles : SINce you've gone..

Side, Cross Rock, Return, Side, Together, ¼ Turn Left , Rock Forward with Hip Push Forward, Return with Hip Push Back, R Shuffle Forward

- 1 Pas D à droite
- 2 – 3 Pas G (rock) croisé devant D, revenir sur D
- 4 & 5 Pas G à gauche, pas D à côté de G, ¼ de tour à gauche et pas G en avant
- 6 – 7 Pas D (rock) en avant avec mouvement des hanches (*Hip Push*) en avant, revenir sur G avec mouvement des hanches (*Hip Push*) en arrière
- 8 & 1 Pas chassé (D-G-D) en avant (*option* : lock G derrière D)

L Rock Forward, Return L Step, Lock, Step, Full Turn, R Shuffle Back

- 2 – 3 Pas G (rock) en avant, revenir sur D
- 4 & 5 Pas G en arrière, pas D (lock) devant G, pas G en arrière
- 6 – 7 ½ tour à droite et pas D en avant, ½ tour à droite et pas G en arrière
- 8 & 1 Pas chassé (D-G-D) en arrière (*option* : lock G devant D)

L Rock Back, Return, Side, Together, ¼ Turn Left , Pivot ½ Turn Left, R Shuffle

- 2 – 3 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D
- 4 & 5 Pas G à gauche, pas D à côté de G, ¼ de tour à gauche et pas G en avant
- 6 – 7 Pas D en avant, ½ tour à gauche et poids du corps sur G
- 8 & 1 Pas chassé (D-G-D) en avant (*option* : lock G derrière D)

Pivot ¼ Turn Right, Cross Shuffle, R Step, L Step, Side, Together

- 2 – 3 Pas G en avant, ¼ de tour à droite et poids du corps sur D
- 4 & 5 Pas G croisé devant D, pas D à droite, pas G croisé devant D
- 6 – 7 Pas D à droite avec mouvement des hanches à droite, pas G à côté de D avec mouvement des hanches à gauche
- 8 & 1 Pas D à droite, pas G à côté de D

Note : Le temps 1 correspond au début de la danse : pas D à droite

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com

Sources : www.gondancin.com & www.kickit.to